

Konzertprogramm Tandem La Prairie
Samstag, 06. April 2024, 18.00 Uhr

Mentorinnen:

Klaviertrio

Clémence de Forceville, Violine

Nadège Rochat, Violoncello

Xavier Poizat, Klavier

und

Mathis Rochat, Viola

Paul Wiancko
(*1983)

American Haiku (2014) - Duo für Viola und Violoncello
I. Far Away
II. In Transit
III. Home

Claude Debussy
(1862-1918)

Trio für Violine, Violoncello und Klavier (1880)
Andantino con moto allegro
Scherzo: Moderato con allegro
Andante espressivo
Finale: Appassionato

Antonin Dvořák
(1841-1904)

Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur, op. 87
Allegro con fuoco
Lento
Allegro moderato, grazioso (E \flat major) – Un pochettino più mosso
Finale. Allegro ma non troppo (E \flat minor, ends in E \flat major)