

Konzert junger Talente

der Kantonalen Talentförderung

und der Förderklasse *Intensiv Musizieren Region Biel-Seeland*

Kulturzentrum La Prairie, Bellmund, Sonntag, 21.1.2024, 17 Uhr

Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Aus der Klarinettensonate Op. 167, 1.Satz Allegretto / 4. Satz Molto Allegro	Sophie Ammeter, Klarinette Klasse Cornelia Kindler, MS Region Lengnau-Büren a/A Klavierbegleitung: Karin Schneider
Isaac Albéniz (1860-1909)	Asturias, extr. de la Suite Española Op. 47, Nr.5	Janël Rickli, guitare Classe de Ernesto Mayhuire, EM Biel/Bienne
Serge Koussewitzki (1874-1951)	Chanson triste Op. 2 Valse miniature Op. 1, Nr. 2	Anna Kläy, Kontrabass Klasse Bettina Keller, MKB Klavierbegleitung : Etienne Murith
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita Nr. 2 für Violine Solo in d moll, BWV 1004, Allemanda	Emilie Koether, Violine Klasse Stefan Tarara, MK Bern
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate für Violine und Klavier in e moll, KV 304, Tempo di Menuetto	Yu Shin, Klavier Klasse Asia Wicherek, MK Bern
Sergei Rachmaninow (1873-1943)	Prélude Nr. 2 in B Dur, Op. 23	Yu Shin, Klavier Klasse Asia Wicherek, MK Bern
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Toccatà in c moll, BWV 911	
Frédéric Chopin (1810-1849)	Polonaise Op. 53 in As Dur	Meret Kirchner, Klavier Klasse Roumiana Kirtcheva, MS Biel
Jean-Philippe Rameau (1683-1764)	Entretiens des Muses	Solena Bernasconi, Akkordeon Klasse Joanne Baratta, MS Biel/Bienne
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Sonate pour basson et piano Op. 168, 2. Satz Allegro scherzando	Samuel Jost, Fagott Klasse von Nicolas Michel, MS Aarberg
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Fagottkonzert in F Dur Op. 75 1. Satz Allegro Ma non Troppo	

Freier Eintritt - Kollekte zu Gunsten der Talentförderung - anschliessend Apéro

Platzzahl beschränkt - Bitte reservieren Sie (unbedingt) Ihren Platz unter

<http://www.laprairiebellmund.ch>