

CECILE VONDERWAHL

VIOLINE

Cécile Vonderwahl, geboren 1998 in der Schweiz, erhielt ihren ersten Violinunterricht im Alter von fünfeinhalb Jahren. Später wurde sie von Eiko Furusawa am Konservatorium Winterthur unterrichtet und von Prof. Zakhar Bron an der Zakhar Bron Akademie Interlaken. 2014 begann sie mit dem Jungstudium an der Zürcher Hochschule der Künste bei Andreas Janke und nach Abschluss der Matura 2016 mit dem Bachelorstudium, welches sie 2019 mit Auszeichnung abschloss. Anschliessend nahm sie ihr Masterstudium am Mozarteum Salzburg in der Klasse von Pierre Amoyal auf.

Sie besuchte Meisterkurse u.a. bei Zakhar Bron, Igor Ozim, Kurt Sassmannshaus, György Pauk, Pavel Vernikov, Pierre Amoyal, Rainer Schmidt, Julia Fischer und Stephan Picard.

Cécile ist Preisträgerin verschiedener nationaler und internationaler Wettbewerbe. Unter anderem gewann sie den ersten Preis am Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb sowie dem Zürcher Musikwettbewerb, den zweiten Preis und den Sonderpreis für die beste Interpretation des Pflichtstücks am Internationalen Kocian Violin Competition in Tschechien, den zweiten Preis am Valiant Forum Solistenwettbewerb Murten Classics, den ersten Preis am Kiwanis Wettbewerb in Zürich und war Finalistin am International Andrea Postacchini Competition in Fermo (Italien). Zudem ist sie Preisträgerin der Internationalen Sommerakademie Radolfzell und der Uttwiler Meisterkurse.

Cécile spielt regelmässig als Solistin mit verschiedenen Orchestern. So mit dem Musikkollegium Winterthur, Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, am Festival internacional de orquestas de jovenes de Alicante, Festival Interlaken Classics, Menuhin Festival Gstaad und gibt Konzerte und Rezitale im In- und Ausland. Cécile war Mitglied des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchesters und wirkte in verschiedenen Orchestern auch als Konzertmeisterin mit. In der Saison 2018/19 absolvierte sie ein Praktikum beim Musikkollegium Winterthur.

Sie erhielt Förderstipendien der Stiftung Jugendförderung Thurgau, Robert A. Meier Stiftung, Rotary-Stiftung-Jakob-Zyndel, Friedl Wald Stiftung und wird seit 2014 von der Lilli und Willy Schuler-Nufer Stiftung grosszügig unterstützt.

Aktuell spielt Cécile auf einer Violine von Matthieu Devuyt 2019.