

Konzert junger Talente

der Kantonalen Talentförderung des **Verband Bernischer Musikschulen-VBMS** und der Förderklasse Intensiv Musizieren der Musikschule Biel

Sonntag, 20.1.2019, 17 Uhr

Kulturzentrum La Prairie, Bellmund

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in f-moll für Posaune und Klavier (TWV 41.1) 1. Andante cantabile, 2. Allegro	Katharina Thunert, Posaune Klasse Marco Iseli, MS Biel Roumiana Kirtcheva, Klavier
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	aus Zwölf Fantasien für Violine ohne Bass Nr. 5, A-Dur, TWV 40:18, Allegro, Presto, Allegro, Presto, Andante, Allegro.	Nathan Stiefel, Violine Klasse Stefan Tarara, MK Bern Roumiana Kirtcheva, Klavier
Edouard Lalo (1823-1892)	Symphonie espagnole Opus 21, 1. Satz Allegro non troppo	
Franz Liszt (1811-1886)	Konzertetüde Nr. 2 „La Leggierezza“	Hanna Mauderli, Klavier Klasse Fernando Viani, MK Bern
Astor Piazzolla (1921-1992)	Verano porteño	Samuel Vuilleumier, Gitarre Classe Robert Baum, EM Bienne
Samuel Vuilleumier (*2002)	Mestizado	
Carlos Salzedo (1885-1961)	Chanson dans la nuit (1927)	Ava Sophia Frey, Harfe Klasse Adèle Savoy / Anna Koim, MSR Thun
Martin Pierre Dalvimare (1772-1839)	Air russe varié Nr 3, op 25 çà	
Joseph Haydn (1732-1809)	Violoncellokonzert in C-Dur Hob. VIIb: 1, 2. und 3. Satz, Adagio und Finale Allegro molto	Julian Stiefel, Violoncello Klasse Matthias Schranz, MK Bern Roumiana Kirtcheva, Klavier
Franz Liszt (1811-1886)	Tarantella aus Années de pèlerinage II, S.162	Tonja Lang, Klavier Klasse Roumiana Kirtcheva, MS Biel
Niels Wilhelm Gade (1817-1890)	Klaviertrio op. 42, F-Dur 4. Satz: Finale Allegro con fuoco	Klara Kirchner, Violine Meret Kirchner, Violoncello Tonja Lang, Klavier Kammermusikklasse Roumiana Kirtcheva & Anita Fatton, MS Biel

Freier Eintritt - Kollekte zu Gunsten der Kantonalen Talentförderung und der Musikschule Biel - Apéro

Platzzahl beschränkt - Bitte reservieren Sie (unbedingt) Ihren Platz unter

<http://www.laprairiebellmund.ch/de/home.563.html>