

REEDS IN MOTION

Das Holzbläserquintett «Reeds in Motion» ist in vielerlei Hinsicht ein besonderes Ensemble. Schon die exklusive Besetzung mit Oboe, Klarinette, Saxophon, Bassklarinetten und Fagott überrascht. Es sind alle Instrumente, die mit einem einfachen oder doppelten Rohrblatt zum Klingen gebracht werden und so einen äusserst homogenen und wandelbaren Klangkörper formen.

Mal innig und subtil, mal fulminant orchestral, «Reeds in Motion» bietet ein faszinierend vielfältiges Konzerterlebnis. Das Repertoire spannt den Bogen vom Barock über den Impressionismus und die Romantik bis hin zu originalen zeitgenössischen Kompositionen.

Die fünf Musikerinnen und Musiker lernten sich während ihrer Studien an der Musikakademie Basel kennen und haben sich 2017 als Bläserensemble zusammengefunden. Sie alle sind gefragte Solisten, Kammer- und Orchestermusiker und bereichern so das Ensemble jeder in seiner Einzigartigkeit.

Kürzliche Auftritte führten «Reeds in Motion» unter anderem an die Festivals Lauvaux Classique und Klangbasel sowie nach Paris für eine Live-Übertragung auf France Musique und nach Armenien an das International Wind Festival 2019 in Yerevan.