

Konzertprogramm vom 2. April 2017Gabriel Fauré
1845 - 1924

Impromptu, Op. 86

Benjamin Britten
1913 - 1976Suite, Op. 83
Ouverture
Toccata
Nocturno
Fugue
HymnWilhelm Posse
1852 - 1925

Karneval in Venedig

Louis Spöhr
1784 - 1859

Fantasie c- Moll, Op. 35

Robert Nicolas-Charles Bochsa
1789 - 1856

Rondo «Zitti, Zitti» aus dem «Barbier von Sevilla» von Gioachino Rossini

Nino Rota
1911 - 1979

Sarabande e Toccata

Ausführender:
Joel von Lerber

Harfe