

Konzertprogramm

Samstag, 26. Februar 2022, 18.00 Uhr

Lionel Pointet, Horn
Fanny Pointet, Klavier

Ludwig van Beethoven
1770 - 1827

Sonate für Horn und Klavier F-Dur, Op.17
Allegro moderato
Poco Adagio, quasi Andante
Rondo, Allegro moderato

Eugène Bozza
1905 – 1991

En Forêt, für Horn und Klavier, Op.40

Franz Liszt
1811 – 1886

Konzertetüde für Klavier Nr. 3 Des-Dur (Un sospiro)

Franz Danzi
1763 - 1826

Sonate für Horn und Klavier Es-Dur, Op.28
Adagio- Allegro
Larghetto
Allegretto

Franz Strauss
1822 - 1905

Les Adieux, Romanze für Horn und Klavier