

ZOFIA GRZELAK

PIANO

Zofia Grzelak est née en 1998 à Bâle et commence le piano à l'âge de cinq ans. Pendant treize ans, elle étudie avec Tatjana Baranova-Monighetti puis elle rencontre Claudio Martínez Mehner en 2012. Elle rentre officiellement dans la classe de ce dernier en Bachelor à la Haute Ecole de Musique de Bâle en 2016.

Zofia fait ses débuts en tant que soliste avec orchestre dès 9 ans et se produit depuis pour de nombreux récitals solistes ou divers événements. Elle est notamment choisie pour célébrer les 550 ans de l'Université de Bâle avec un orchestre de jeunes ainsi qu'un gala de la banque LGT à Bâle en présence du Prince Max du Liechtenstein. Elle donne également un récital à la Grande Société de Berne pour inaugurer la présence de la Pologne au conseil Européen et se produit pour la célébration des 30 ans du Prix Nobel de la Paix de Lech Wałęsa.

En 2016, Zofia est nommée par la fondation LYRA pour donner une tournée en tant que soliste avec l'Orchestre Philharmonique Bavarois.

Elle est lauréate de plusieurs compétitions et participe ainsi à de nombreux festivals tels que le « New Year Festival » à Gstaad. Ses performances l'amènent jusqu'en Allemagne, en Autriche, en Pologne, en Suisse, aux USA et dans des salles prestigieuses comme le Konzerthaus de Vienne ainsi que le Château de Nymphenburg et le Théâtre Cuvillies à Munich.

Zofia est soutenue par les fondations LYRA, Rahn Kultur et Friedl Wald et débute actuellement un Master Performance à la Haute Ecole de Bâle avec Claudio Martinez Mehner et Ronald Brautigam.