

PROGRAMM

Camille Saint-Saëns
1835 - 1921

Sonate für Cello und Klavier Nr. 1 c-Moll, op.32
Allegro
Andante tranquillo sostenuto
Allegro moderato

Claude Debussy
1862 - 1918

Préludes Livre 1, L. 117 für Klavier Solo
La sérénade interrompue

Sonate für Cello und Klavier A-Dur, L. 144 (135)
Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto
Sérénade: Modérément animé
Finale: Animé, léger et nerveux

Gabriel Fauré
1845 - 1924

Elegie op. 24 für Cello und Klavier

César Frank
1822 - 1890

Sonate A-Dur für Cello und Klavier
Allegretto ben moderato
Allegro
Recitativo-fantasia: Ben moderato
Allegretto poco mosso