

ZOFIA GRZELAK

KLAVIER

Zofia Grzelak wurde 1998 in Basel geboren und erhielt mit fünf Jahren ihren ersten Klavierunterricht. 13 Jahre lang wurde sie von Tatjana Baranova-Monighetti unterrichtet. Seit 2012 ist Zofia Schülerin von Prof. Claudio Martínez Mehner, in dessen Klavierklasse an der Musik-Akademie Basel.

Mit 9 Jahren gab sie ihr Debüt als Solistin mit Orchester und sammelte weitere musikalische Erfahrungen während vieler Rezitale und repräsentativen Auftritten; So spielte sie unter anderem mit dem Jugendsymphonieorchester ein Jubiläumskonzert anlässlich der Feier 550 Jahre Uni Basel und stand am Frühlingsevent der LGT Basel in Anwesenheit von Prinz Max von und zu Liechtenstein auf der Bühne. Als junge Pianistin erhielt sie die Ehre die Inauguration des Polnischen EU-Ratsvorsitzes mit einem Rezital im Cercle de la Grande Société de Berne zu eröffnen und wurde erneut eingeladen zum 30. Jahrestag der Verleihung des Friedensnobelpreises an Lech Wałęsa aufzutreten. 2016 wurde Zofia von der Stiftung LYRA ausgewählt, um als Solistin mit der Bayerischen Philharmonie auf Tournee zu gehen.

Zofia ist Preisträgerin zahlreicher Wettbewerbe. Sie spielte an verschiedenen Festivals u.a. dem renommierten „New Year Festival“ in Gstaad. Ihre Konzerttätigkeit führte Sie nach Deutschland, Österreich, Polen, in die Schweiz, USA und in Säle wie das Wiener Konzerthaus, Schloss Nymphenburg und Cuvilliés-Theater in München.

Zofia ist Stipendiatin der Stiftung LYRA, des Rahnkulturfonds und der Friedl Wald Stiftung. Momentan studiert Zofia ihren Master-Studiengang in der Klasse von Prof. Claudio Martínez Mehner und Prof. Ronald Brautigam an der Hochschule für Musik in Basel.