

CHIARA ENDERLE SAMATANGA

VIOLONCELLO

Chiara Enderle Samatanga, von The Strad als «wahrhaft beeindruckende junge Künstlerin» bezeichnet, ist leidenschaftliche Solistin und Kammermusikerin. In eine Musikerfamilie in Zürich geboren, verbrachte Chiara ihre frühe Kindheit auf Konzertreise mit dem Streichquartett ihrer Eltern.

Thomas Grossenbacher in Zürich, Jens Peter Maintz in Berlin und Steven Isserlis gehören zu ihren wichtigsten Cellolehrern. Chiara ist 1. Preisträgerin des Internationalen Lutoslawski-Cellowettbewerbs in Warschau sowie des Pierre Fournier Awards in London.

Als Solistin tritt Sie regelmässig mit namhaften Orchestern wie dem Philharmonia Orchestra London, der Kammerphilharmonie Potsdam, dem Tonhalle Orchester Zürich und der Nationalphilharmonie Warschau auf.

Aktuelle Solo-Auftritte spielt Chiara mit dem Beethoven-Orchester Bonn, dem Frankfurter Opern- und Museumsorchester, der Israel Camerata Jerusalem, dem Luzerner Sinfonieorchester sowie dem Musikkollegium Winterthur.

Chiaras erste CD erschien 2016 bei Sony und ihre zweite Aufnahme, eine Einspielung der Werke von Ernest Bloch, kam 2017 auf den Markt. Seit 2018 ist sie Mitglied des renommierten «Carmina Quartetts».

Die musikalische Verbindung zwischen Chiara Enderle Samatanga und Teo Gheorghiu, beide 1992 geboren, entstand durch das Carmina Quartett; Teo konzertierte bereits in jungem Alter mit dem Quartett und spielte diverse CDs mit ihm ein, während Chiara die Tochter zweier Mitglieder ist und heute selber im Carmina Quartett spielt.

Zum ersten Mal musizierten die beiden gemeinsam im Sommer 2017 bei der «Lenzburgiade» und treten seither immer wieder als Duo auf.